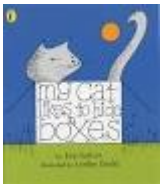
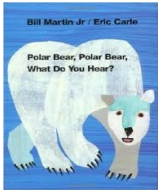
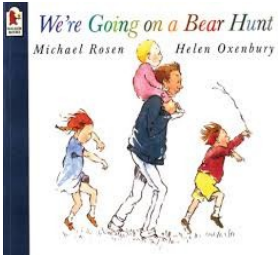

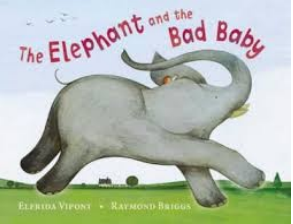


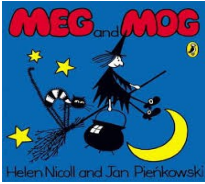
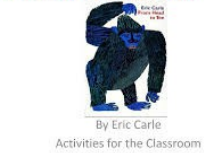



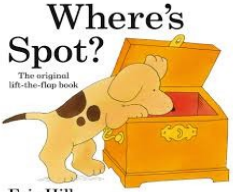
Quels albums pour quels apprentissages au cycle 2 ?

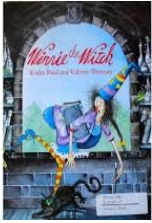

Titre de l'album Nom de l'auteur	Capacités (un apprentissage centré sur des activités langagières de communication)	Connaissances		
		Culture et lexique	Grammaire Structures	Phonologie
<p>My cat likes to hide in boxes Eve Sutton Puffin Books</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et utiliser des mots familiers et expressions très courantes relatifs à soi même, sa famille ou son environnement proche pour : <ul style="list-style-type: none"> * dire et demander l'origine de quelqu'un, sa nationalité, son lieu d'habitation * dire et demander ce que l'on sait faire - Suivre le fil d'une histoire 	<ul style="list-style-type: none"> - Animaux familiers : cat - Noms de pays : France, Brazil, Norway, Greece, Japan; - Ville : Berlin; - Verbes d'action : sing, dance, fly, get stuck, join, catch, play, wave; - Symboles, costumes et stéréotypes d'un pays; 	<ul style="list-style-type: none"> - Adjectif possessif : my - Conjonction de coordination : « but » - Le preterit - Like to + verbe <p>The cat from.... But my cat likes to hide in boxes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - [i] et [i:] - diphtongues - Jeu sur les sonorités de la langue (rimes)
<p>Polar Bear, Polar Bear, What do you hear ? Eric Carle- Puffin Books</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser des phrases proches des modèles appris pour parler de soi : <i>I hear...</i> - Comprendre et utiliser des mots familiers et expressions très courantes pour demander et dire ce qu'on entend 	<ul style="list-style-type: none"> - animaux sauvages : lion, hippopotamus, flamingo, zebra, boa, elephant, leopard, peacock, walrus - verbes : roaring, snorting, flutting, whistling... - onomatopées : cris des animaux - couleurs 	<ul style="list-style-type: none"> - verbes en -ing - a/an - pluriel : child/children - la comparaison : like a <p>what do you hear ? I hear...in my ear ... like a...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le [h] initial : hear/ear

<p>We're going on a bear hunt Michael Rosen, Helen Oxenbury</p> <p>Walker Books</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Parler de son environnement pour situer quelqu'un dans l'espace - Répondre à des questions simples et en poser sur des besoins immédiats : <i>Is in the ?</i>. - Suivre le fil d'une histoire 	<ul style="list-style-type: none"> - La nature : grass, river, mud, forest... - Les parties du corps : nose, ears, eyes; - Les éléments de la maison : door, bedroom, bed, covers, stairs; - les prépositions : up, back, into, under, through, over; - Adjectifs : long, wavy, deep, cold, big, thick, , dark, narrow, gloomy, shiny, wet - onomatopées - la maison - le visage : nose, ears, eyes - la position : over, under, through, front, up, into - adjectifs : dark, big, deep, cold... 	<ul style="list-style-type: none"> - exclamations : what a « adj +nom » - négation : can't/not - La place de l'adjectif dans le groupe nominal - <i>We 're going on a bear hunt</i> - <i>We're going to catch a big one</i> - <i>What a beautiful day</i> - <i>We're not scared.</i> - <i>We can't go over it.</i> - <i>We can't go under it.</i> - <i>Oh no ! We've got to go through it !</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Rythme de la phrase - [th]
<p>The green queen Nick Sharrat</p> 	<p>Suivre le fil d'une histoire</p> <p>Utiliser des phrases proches des modèles rencontrés pour décrire quelqu'un</p> <p><i>Prolongements possibles :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>réécrire une histoire en changeant la couleur, les personnages, les vêtements</i> - <i>transposer au masculin : king/he/his</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - La royauté - les couleurs - les vêtements - verbes d'action : look, go out, put, get up, put on... - prépositions : up/down, out/on, under/in... 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte au prétérit → peut être transposé au présent - 3eme personne du singulier - place de l'adjectif - connecteurs : enchaîner 2 actions « and » 	<p>Green/queen red/bed black/mac blue/shoe</p>

<p>The elephant and the bad baby Elfrida Vipont</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les formules de politesse élémentaires - Répondre à des questions simples, à des besoins immédiats - Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles appris pour : <ul style="list-style-type: none"> * décrire un déplacement * décrire une personne - Suivre le fil d'une histoire 	<ul style="list-style-type: none"> - Politesse : codes socio culturels et formules de politesse « would you like ... ? / yes please » - commerces et métiers : Ice cream man, pork butcher's shop, snack bar, grocer's shop, sweet shop, fruit barrow, pork butcher, snack barman, grocer, the lady from the sweet shop, the barrow boy - alimentation / repères culturels : ice cream, crisps, lollipop, pie, bun, chocolate biscuit, apple, tea, pancakes; onomatopées « rumpeta... » <p style="color: blue;"> - Next they came to... - the elephant said... - would you like ... ? - Please, can I ... ? - No, thank you. - he took...for himself and for the baby -... all running after. </p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le prétérit simple : saw/said/went/made... » - Adjectif possessif « his » 	
--	---	--	--	--

<p>Meg and Mog* Helen Nicoll and Jan Pientowski Puffin book</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivre le fil d'une histoire - Utiliser des phrases proches des modèles appris : * pour décrire ses vêtements, * pour décrire sa journée 	<ul style="list-style-type: none"> - Vêtements : stockings, shoes, hat - Adjectifs : black, big, long, tall; - Halloween : witch, cat, cauldron, spider, broomstick, make a spell, frog, beetle, worm, bat; - Aliments / Breakfast : eggs, bread, cocoa, milk, jam, bread; 	<ul style="list-style-type: none"> - Place de l'adjectif dans le GN; - l'adjectif possessif « her » 	<ul style="list-style-type: none"> - sons courts et longs; - Les rimes
<p>From head to toe Eric Carle Puffin book</p> <p>From Head To Toe</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivre le fil d'une histoire - Reproduire un modèle oral - Utiliser des phrases proches des modèles appris pour : * Se présenter * Présenter quelqu'un - Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats: « can you ...? » - Utiliser des phrases proches des modèles appris pour comparer deux entités : <i>Can you wave your arms like a monkey ?</i> <p><i>Prolongement possible : écrire « à la manière de »</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Animaux du zoo : penguin, giraffe, monkey, buffalo, seal, gorilla, cat, crocodile, camel, donkey, elephant, parrot; - Verbes d'action : bend, raise, clap, kick, turn, wriggle, arch, thump, wave; - Parties du corps, parties du corps des animaux : arms, knees, hands, chest, back, hips, legs, foot, toe, toes, head ; <ul style="list-style-type: none"> - I am a.... - I can.... - Can you do it ? I can. 	<ul style="list-style-type: none"> - « a » / « an » - adjectif possessif : my - pronoms personnels sujet : I / you - pluriel des noms 	<ul style="list-style-type: none"> - [i] et [i :] - [h] initial - La prononciation du s du pluriel - le schéma intonatif de la question

<p>Princess Smartypants Babette Cole</p> <p>Puffin books</p>  <p>By Babette Cole</p> <p><i>A noter : album plus difficile</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et utiliser des mots familiers et expressions très courantes relatifs à soi même, sa famille ou son environnement proche pour se décrire ou décrire quelqu'un - Exprimer la cause et la conséquence 	<ul style="list-style-type: none"> - Adj : pretty, rich - Miss, Mrs; - Personnages et accessoires de conte : Princess, Queen, Prince, castle, magic ring; - Famille : mother, husband; - Verbes : declare, ask, invite, call, send, suggest, command; 	<ul style="list-style-type: none"> - Adjectif possessif : her, their - Pronoms pers sujet et complément : she / her 	
<p>Where's Spot ? Eric Hill</p>  <p>Eric Hill</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Présenter quelqu'un: <i>This is Spot, this is Sally, his mother;</i> - Parler de son environnement pour situer quelqu'un dans l'espace proche - Répondre à des questions simples et en poser sur des besoins immédiats : <i>Is in the ?.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Le mobilier de la maison : door, stairs, bed, box, piano, wardrobe, basket, rug, clock; - Les animaux : bear, lion, crocodile, hippopotamus, penguin, bird, dog, monkey, snake - Les prépositions de lieu : on, in, under, inside, behind; <p><i>Is he in the ?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - La forme contractée : 's - Le pronom personnel sujet « he » - Le déterminant « the » 	<p>- [r]</p>
<p>Winnie the witch* Korky Paul and Valerie Thomas OUP</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées; - Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles appris pour : <ul style="list-style-type: none"> * décrire un environnement proche: sa maison, * localiser des objets / à des 	<ul style="list-style-type: none"> - La maison : house, roof, carpets, chairs, doors, bed, bath, the garden, the grass, - Le corps d'un animal: head, body, tail, whiskers, legs, eyes; - Les couleurs: black, green, red, yellow, blue, purple, pink, white; - La sorcellerie : witch, cat, 	<ul style="list-style-type: none"> - Le singulier et le pluriel - L'adjectif qualificatif, sa place dans le GN - His / Her - Le verbe à la 3^{ème} personne du singulier 	<p>- [h]</p>

	<p>lieux, * dire où se trouve quelque chose, * décrire un animal, un personnage, *exprimer ce que l'on sait faire / ne pas faire;</p>	<p>magic wand; - Les humeurs : angry, furious, sad, miserable, happy;</p>		
<p>The very hungry caterpillar Eric Carle Puffin books</p>  <p>Prolongements possibles : le cycle de vie du papillon</p>	<p>Capacité à suivre le fil d'une histoire et à reproduire un modèle oral</p>	<p>Les animaux : caterpillar, butterfly Les aliments : apple, pear, plum, strawberrrie, orange, pickle (lien culturel)... nombres : 1 à 5 jours de la semaine adjectif : hungry</p> <p>Etapes du développement de la chenille : egg, caterpillar, cocoon, ; butterfly</p> <p>on + jour de la semaine</p>	<p>Prétérit négation</p>	