



## **TAPUSCRIT**



The yellow monster says: «Opening birthday presents, playing ball, slurping ice cream, and dancing with my friend make me glad.»

The red monster says: "Being bugged by a bug, getting splashed, being laughed at when I fall down, and having someone knock over my blocks make me angry."

The pink monster says: "Making Valentines, rocking baby monster, baking muffins with Grammy Monster, and hugging wiggly puppies make me feel loving".

The blue monster says: "Waving good-bye, watching my snow monster melt, losing my big blue balloon, and having it rain on parade day make me sad."

The orange monster says: "Listening to a terrible thunderstorm, imagining what's hiding under my bed, seeing a little creepy-crawly things and being chased by grumpy growly things worry me."

The green monster says: "Growling, showing my sharp white teeth, waving my hands in the air, and saying Shoo! Shoo! and Boo! Boo! make me very scary!"

The purple monster says: "Being upside down, making funny faces, wearing Big Monster's clothes, and goinking around make me feel silly."

# **TRADUCTION**



Le monstre jaune dit: "Ouvrir des cadeaux d'anniversaire, jouer au ballon, lécher une glace et danser avec mes amis me rend heureux ».

Le monstre rouge dit : « Etre agacé par un insecte, être éclaboussé, me faire moquer quand je tombe et me faire détruire ma tour de cubes me met en colère ».

Le monstre rose dit : « Fabriquer des cartes de Saint Valentin, bercer un bébé monstre, cuisiner des muffins avec grand-mère monstre et faire des câlins à des chiots qui gigotent me rend affectueux ».

Le monstre bleu dit : « Dire au revoir, regarder fondre mon monstre de neige, perdre mon gros ballon bleu et avoir de la pluie le jour du défilé me rend triste ».

Le monstre orange dit : « Ecouter un terrible orage, imaginer ce qui se cache sous mon lit, voir des petites choses effrayantes et rampantes et être pourchassé par des choses grincheuses et qui grondent m'inquiète ».

Le monstre vert dit : « Gronder, montrer mes tranchantes dents blanches, agiter mes mains et dire Shoo! shoo! et boo! boo! me rend vraiment effrayant ».

Le monstre violet dit : « Être la tête en bas, faire des grimaces, porter les vêtements du gros monstre et bondir dans tous les sens me fait me sentir ridicule ».



#### Support utilisé:

1 album "Glad monster, sad monster" by Ed Emberley and Anne Miranda

#### Matériel annexe:

- Flashcards des monstres
- Jeu de mémory
- jeu de dominos
- jeu de bingo

#### Objectifs:

Lexical → les émotions, les sentiments

Grammatical → la place de l'adjectif

les structures: How are you? How do you feel?

être dans sa forme IS

Pour les CE2: verbe en -ing makes me feel ..... (feeling)

+ structure How does it make you feel?

#### Séance préalable de production d'écrits en français

#### Objectifs spécifiques

- Vocabulaire : enrichir le lexique lié aux expressions
- Grammaire : connaitre la notion d'adjectif : les reconnaitre et les utiliser à bon escient

#### Consigne de production d'écrit :

<b>«</b>	Quand j	е	 	 	 	 	 	 	 ٠.	 	,	jе	suis	trist	e.	<b>»</b>

« Quand je ....., je suis heureux. »

Faire une liste de sentiments et en choisir un ou plusieurs selon le niveau pour réaliser sa production d'écrits.

Communiquer aux autres son écrit afin de le valoriser.

Séquence précédente: Go away

big green monster

**Transfert:** How do you feel?



## **SÉANCE 1: DÉCOUVERTE**

## **Objectifs lexicaux**

- Découvrir le vocabulaire lié aux sentiments: sad, glad/happy, angry, silly, worried, loving, scary
- Réinvestir et consolider le vocabulaire du visage et des couleurs

## **Objectifs grammaticaux**

- Repérer la place de l'adjectif en anglais
- Construire la structure: The ...... (feeling) monster is ..... (colour) et la réciproque The ...... (colour) monster is ..... (feeling)

	Déroulement	Supports et matériel
Warm up	Rituels : greetings, chainspeaking	
Réactivation lexicale et découverte C.O	✓ Présenter le masque du big green monster.  Look at that scary monster, have you already met this monster?  Les laisser observer et faire le lien avec le travail avec l'album précédent : « Go away big green monster »  ✓ Réactiver le lexique lié au visage :  « Do you remember eyes, hair, mouth, nose, teeth, the big green face of the scary monster? "  Montrer au fur et à mesure.  « Now, it's your turn. Show me your ears	- les masques
Reproduction C.O P.O	<ul> <li>✓ Faire répéter le vocabulaire avec mime de l'enseignant.</li> <li>✓ Faire mimer aux élèves les expressions : I'm glad, I'm angry, I'm sad,</li> <li>✓ « What's the colour of each monster ? »</li> <li>Les phrases attendues sont du type : « The sad monster is blue. »</li> <li>Réitérer avec chaque monstre.</li> </ul>	- flashcards « feelings » - monstres affichés au tableau
Trace écrite C.E / P.E	Activité papier-crayon différenciée CP/CE1/CE2	- fiches d'exercices
Clôture	Chant autour du corps ou des couleurs	- support audio



## SÉANCE 2: CONSOLIDATION LEXICALE ET GRAMMATICALE

## **Objectifs lexicaux**

- Consolider le vocabulaire lié aux sentiments: sad, glad/happy, angry, silly, worried, loving, scary

## **Objectifs grammaticaux**

- Consolider la structure The	(colour) monster is	(feeling) et transfére	r avec
Mv monster is			

	Déroulement	Supports et matériel	
Warm up C.O P.O	Greetings Réactivation des acquis par un jeu de devinettes. Les masques sont affichés au tableau, numéroté et on donne des indices.  "I have a blue mouth. I'm sad. My eyes are yellow. My hair is purple" Quand un élève pense avoir trouvé, il propose:  " you are number" Retirer les masques.	les masques (+ patafix)	
Découverte de l'album C.O C.E	" I'm going to read you the book and you'll be able to understand what makes the sad monster sad, why the lovely monster is lovely"  Lire l'album de manière TRÈS expressive.  Afficher au fur et à mesure les masques  Mener un travail oral permettant d'associer le masque et le mot -		
Consolidation C.E - P.E	Réaliser un exercice permettant d'associer des images au lexique étudié.	Cf feuille de travail	
Production individuelle P.E	Chaque élève dessine un monstre (1ère ébauche) et compléter ce texte le décrivant :  « My monster is	<ul> <li>feuille au format A5</li> <li>le dictionnaire des sentiments et des couleurs affiché dans la classe</li> </ul>	
Clôture	Chant If you're happy	- support audio	

# PREP' - 4 (CE2)



## **SÉANCE 3: STRUCTURE IT MAKES ME FEEL...**

#### **Objectifs lexicaux**

- Consolider le vocabulaire lié aux sentiments: *sad, glad/happy, angry, silly, worried, loving, scary* **Objectifs grammaticaux** 

- Dire ce qui nous rend glad, sad... What makes you feel....? (questionner et répondre)
- Et dire comment telle ou telle situation nous rend: *How does it make you feel? It makes me feel ...* (répondre)

	Déroulement	Supports et matériel
Warm up C.O P.O	Greetings Réactivation des acquis avec le jeu Which monster is missing? Look at this monster. How does it feel? sad Are you sometimes sad? What makes you feel sad?	les masques (+ patafix)
Relecture de l'album C.O C.E	Relecture de l'album en insistant sur les formes en -ing.  Being bugged by a bug makes me feel angry  En français: qu'est-ce qui vous met en colère? Qu'est-ce qui vous rend triste?  Ecrire au tableau en anglais ce que les enfants proposent (en français).  Expliquer que ces phrases sont celles qu'ils écriront sur le monster class book.	- album - les masques
Consolidation C.E - P.E	Exercice papier/crayon How does it make you feel?	Cf feuille de travail
Production individuelle P.E	Chacun récupère son monstre réalisé en séance décrochée et écrit la phrase qu'il a choisie.	Monstre de chaque élève
Clôture	Chant If you're happy Pour une séance future exercice link words and pictures.	- support audio



# SÉANCE DÉCROCHÉE: ARTS VISUELS

- ✓ Réaliser un monstre expressif dont l'expression correspond
   à la phrase produite lors de la dernière séance d'anglais.
- ✓ Centrer son monstre sur la page et y associer la phrase produite.
- ✓ L'enseignant reliera les différentes productions pour créer un album de classe.

#### **VALORISATION**

- ✓ Lecture de l'album dans la classe
- ✓ Enregistrement pour le site de l'école
- ✓ Lecture à d'autres classes
- ✓ Echange de l'album produit avec une autre classe